

SjiWP	HTML
LV11	Semantički elementi i izgled

Priprema

1. Što označavamo pojmom semantika (semantika)?

Semantički element opisuje svoje značenje pregledniku i developer-u.

2. Navedite neke semantičke i neke nesemantičke elemente.

Semantički elementi: <form>, <table> i <article>

Nesemantički elementi: <div> i

3. Nabrojite, objasnite i skicirajte odnos osnovnih šest semantičkih elemenata koji čine mrežnu stranicu (semantički elementi).

<header>

<nav>

<section>

<article>

<aside>

<footer>



4. Nabrojite ostalih sedam semantičkih elemenata.

<details>

<figcaption>

<figure>

<main>

<mark>

<summary>

<time>

5. Navedite četiri osnovne tehnike za kreiranje izgleda stranice od više stupaca (multicolumn).

CSS framework

CSS float property

CSS flexbox

CSS grid

Izrada

1.

A. Što je sekcija (section) i u koje se sekcije obično dijeli mrežna stranica?

strukturni HTML element, služi za grupiranje zajedničkih elemenata. Definira se sa dva više ili heading elementa i dodatni elementi za prezentiranje sadržaja.

B. Koje su osobine članka (article)? Navedite primjere korištenja tog semantičkog elementa.

Article definira nezavisne, samostalne elemente.

```
<article>
  <header>
    <h1>Prodaja cvagena</h1>
    <p>VW GOLF IV</p>
  </header>
  <p>Motor 1.9 TDI, 180000 km (nisu skinuti dolje majkemi moje), generalka napravljena
Katalizator nije skinut (majkemi)
</p>
</article>
```

C. Napravite sami primjer jednostavne mrežne stranice sa dvije sekcije sa po tri kratka članka u njima (npr. Prva sekcija govori o toplim bojama i u nju stavite tri kratka članka o tri boje iz te grupe. Isto napravite za hladne boje.)

Tople i hladne boje	
Tople boje	Hladne boje
One boje koje na nas djeluju toplo, koje nas podsjećaju na vatru i Sunce nazivamo TOPLIM BOJAMA. "Tople boje trenutno dočaravaju asocijacije na toplinu, vatru i sunce, tako da se ove boje osjećaju energičnije, privlačnije, ugodnije, poticajnije, strasnije i prisnije", kaže Dale. "Suprotno tome, hladne boje podsjećaju na vodu i nebo te stoga stvaraju smirujući, fokusirajući, opuštajući, opuštajući, umirujući i osvježavajući osjećaj." Crvena, narančasta i žuta. Osim što utječu na vaše raspoloženje, temperature boja mogu promijeniti i osjećaj u sobi. Toplije boje mogu učiniti da interijer djeluje prijamo - ali i manji, upozorava Richardson. Hladnije boje imaju svoje prednosti i nedostatke: Stvorit će iluziju dodatnog prostora, ali pretjeruju i soba se može osjećati previše sterilno.	One boje koje na nas djeluju hladno, koje nas podsjećaju na vodu i led nazivamo HLADNIM BOJAMA. Hladne boje povezane su s tišinom, slatkošću, odmorom, kontemplacijom, tugom i različitim nijansama ovih mentalnih okvira. Tople boje, naprotiv, uzbuđuju su, prenose radost, snagu, snagu, energiju, strast. Temperatura boje se ne poravnava pri miješanju boja. Igru slučaja topla crvenkasto žuta i topla žućkasto crvena djeluju zajedno, ali topla žućkasto zelena najbolje se miješa sa hladnom zelenkasto žutom. Ono što je još važnije je da možete prepoznati temperaturu boje i njezinu dominantnu pristranost, tako da možete odabrati najbolju boju za miješanje na temelju svojih potreba i boja boja koje znate pri ruci.

2. A. Čemu služi element zaglavlja (header) i što obično sadrži?

Header obično sadrži poveznice na ostale stranice iste tematike, tj. vodi na podstranice Home stranice.

B. Napišite primjer u kojem ćete staviti element <header> u element <article>. U članku koristite naslov i odlomak.

```

<article>
  <header>
    <h1>A heading here</h1>
    <p>Posted by John Doe</p>
    <p>Some additional information here</p>
  </header>
  <p>Lorem Ipsum dolor set amet....</p>
</article>

```

C. Što definiramo elementom podnožja (footer)? Što obično sadrži taj element?

Taj element obično sadrži informacije o vlasniku stranice, copyright, informacije za kontakt...

D. Dodajte svojoj stranici podnožje sa osobnim informacijama.

Tople i hladne boje	
Tople boje	Hladne boje
One boje koje na nas djeluju toplo, koje nas podsjećaju na vatru i Sunce nazivamo TOPLIM BOJAMA. "Tople boje trenutno dočaravaju asocijacije na toplinu, vatru i sunce, tako da se ove boje osjećaju energičnije, privlačnije, ugodnije, poticajnije, strasnije i prisnije", kaže Dale. "Suprotno tome, hladne boje podsjećaju na vodu i nebo te stoga stvaraju smirujući, fokusirajući, opušteniji, opušteniji, umirujući i osvježavajući osjećaj." Crvena, narančasta i žuta. Osim što utječu na vaše raspoloženje, temperature boja mogu promijeniti i osjećaj u sobi. Toplije boje mogu učiniti da interijer djeluje prijatno - ali i manji, upozorava Richardson. Hladnije boje imaju svoje prednosti i nedostatke. Stvorit će iluziju dodatnog prostora, ali pretjeruju i soba se može osjećati previše sterilno.	One boje koje na nas djeluju hladno, koje nas podsjećaju na vodu i led nazivamo HLADNIM BOJAMA. Hladne boje povezane su s tišinom, slatkoćom, odmorom, kontemplacijom, tugom i različitim nijansama ovih mentalnih okvira. Tople boje, naprotiv, uzbuđuju su, prenose radost, snagu, snagu, energiju, strast. Temperatura boje se ne poravnava pri miješanju boja. Igru slučaja topla crvenkasto žuta i topla žućkasto crvena djeluju zajedno, ali topla žućkasto zelena najbolje se miješa sa hladnom zelenkasto žutom. Ono što je još važnije je da možete prepoznati temperaturu boje i njezinu dominantnu pristranost, tako da možete odabrati najbolju boju za miješanje na temelju svojih potreba i boja boja koje imate pri ruci.
Autori: Bram i Šegi Brijete da smo debili pišam po vama civili	

3.

🔗 A. Što definiramo elementom <nav>?

Definira set navigacijskih poveznica.

🔗 B. Dodajte element <nav> sa četiri stavke na odgovarajuće mjesto na svoju mrežnu stranicu.

Neka navigacija omogućuje povezivanje sa nekim međusobno srodnim eksternim mrežnim sjedištima.

Tople i hladne boje

Tople i hladne boje

[Otar](#) | [Sin](#) | [Duh](#) | [Svet](#)

Amen Hristos vaskrs

Tople boje	Hladne boje
One boje koje na nas djeluju toplo, koje nas podsjećaju na vatru i Sunce nazivamo TOPLIM BOJAMA. "Tople boje trenutno dočaravaju asocijacije na toplinu, vatru i sunce, tako da se ove boje osjećaju energičnije, privlačnije, ugodnije, poticajnije, strasnije i prisnije", kaže Dale. "Suprotno tome, hladne boje podsjećaju na vodu i nebo te stoga stvaraju smirujući, fokusiraniji, opušteniji, opušteniji, umirujući i osvježavajući osjećaj." Crvena, narančasta i žuta. Osim što utječu na vaše raspoloženje, temperature boja mogu promijeniti i osjećaj u sobi. Toplije boje mogu učiniti da interijer djeluje prijatno - ali i manji, upozorava Richardson. Hladnije boje imaju svoje prednosti i nedostatke. Stvorit će iluziju dodatnog prostora, ali pretjeruju i soba se može osjećati previše sterilno.	One boje koje na nas djeluju hladno, koje nas podsjećaju na vodu i led nazivamo HLADNIM BOJAMA. Hladne boje povezane su s tišinom, slatkoćom, odmorom, kontemplacijom, tugom i različitim nijansama ovih mentalnih okvira. Tople boje, naprotiv, uzbuđuju su, prenose radost, snagu, snagu, energiju, strast. Temperatura boje se ne poravnava pri miješanju boja. Igrom slučaj topla crvenkasto žuta i topla žućkasto crvena djeluju zajedno, ali topla žućkasto zelena najbolje se miješa sa hladnom zelenkasto žutom. Ono što je još važnije je da možete prepoznati temperaturu boje i njezinu dominantnu prisanost, tako da možete odabrati najbolju boju za miješanje na temelju svojih potreba i boja boje koje imate pri ruci.

Autori: Branimir i Šegrt

[Brijete da smo debili pišam po vama civili](#)

C. Koje su značajke elementa <aside>?

Definira sadržaj pored sadržaja u kojem je postavljen.

D. Kakav sadržaj određujemo elementom <figure>?

Određujemo nezavisan sadržaj.

E. Što određujemo elementom <figcaption> i gdje se on smješta

Taj element definira naslov za <figure> element. Smješta se u kodu figure elementa.

F. Dodajte na svoje mrežno sjedište neku ilustraciju. Pri tom ispravno koristite , <figure> i <figcaption>.

Tople i hladne boje

[Otač](#) | [Sin](#) | [Duh](#) | [Sveti](#)

Amen Hristos vaskrs

Tople boje	Hladne boje
One boje koje na nas djeluju toplo, koje nas podsjećaju na vatru i Sunce nazivamo TOPLIM BOJAMA. "Tople boje trenutno dočaravaju asocijacije na toplinu, vatru i sunce, tako da se ove boje osjećaju energičnije, privlačnije, ugodnije, pobuđujuće, strasnije i prisnije", kaže Dale. "Suprotno tome, hladne boje podsjećaju na vodu i nebo te stoga stvaraju smirujući, fokusirajući, opušteniji, opušteniji, umirujući i osvježavajući osjećaj." Crvena, narančasta i žuta. Osim što utječu na vaše raspoloženje, temperature boja mogu promijeniti i osjećaj u sobi. Toplije boje mogu učiniti da interijer djeluje prijatno - ali i manje upozorava Richardson. Hladnije boje imaju svoje prednosti i nedostatke. Svom će dnu dodatnog prostora, ali pretjerujući i soba se može osjećati previše steno.	One boje koje na nas djeluju hladno, koje nas podsjećaju na vodu i led nazivamo HLADNIM BOJAMA. Hladne boje povezane su s tišinom, spokojem, odmorom, kontemplacijom, tugom i različitim aspektima ovih mentalnih okvira. Tople boje, naprotiv, utječu na prenošenje radosti, snage, snage, energiju, strast. Temperatura boje se ne ponaša pri miješanju boja. Igroni stavlja topla crvenkasto žuta i topla žućkasto crvena djeluju zajedno, ali topla žućkasto zelena najviše se miješa sa hladnom zelenkasto žutom. Ono što je još važnije je da možete prepoznati temperaturu boje i njenu dominantnu stranost, tako da možete odabrati najbolju boju za miješanje na temelju svojih potreba i boja boja koje imate pri ruci.



Preklapajući kalasnikov

AutonBram i Šegi

[Brijete da smo debili pišam po vama civil](#)

4.

Na mrežnom sjedištu u zip file-u